

На активной волне.

Краеведческий час.

25.09.2023г.

Туризм закаляет, воспитывает, учит.

В отделении дневного пребывания для граждан пожилого возраста ГУ «Территориальный центр социального обслуживания населения Ошмянского района» функционирует клуб «Беседа», который объединил в себе любителей интересных и познавательных историй, людей, увлеченных чтением и разведением комнатных и уличных растений, краеведов, местных поэтов, всех тех, которым всегда все интересно.

В рамках мероприятий, приуроченных ко Дню пожилых людей и Всемирному дню туризма прошло очередное заседание клуба. Форма проведения интересная – это был краеведческий час, на котором речь шла о музеях и путешествиях. Наши посетители делились своими впечатлениями об увиденном и услышанном в музеях Бреста, Коссова, Хатыни, Ошмян и других, планировали поездки в новом экскурсионном сезоне.

Ведущий заседания клуба познакомила всех с историей создания музеев в мире. Как и многие другие интересные вещи, придумали музеи ещё древние греки. Правда, в то время их предназначение было несколько иным.

Самый первый из письменно зафиксированных случаев употребления слова музей именно в таком значении относится к 1492 г., когда в описи имущества флорентийского банкира и мецената Лоренцо Медичи принадлежавшая ему коллекция рукописей и гемм была названа музеем.

Шло время, и музейномами стали называть не только хранилища реликвий в храмах, но и территорию, где проходили занятия наукой, литературой, искусством.

Один из первых музеев мира – Музейон – находится в Александрии в Египте. Создан был в третьем веке до нашей эры Птолемеем Первым как собрание разных диковинок и предметов искусства, медицинских и астрономических инструментов.

Начиная с 16 века при дворах европейских королей распространилась мода на кунсткамеры или кунсткабинеты, что в переводе с немецкого означает «кабинет редкостей или древностей». Первым музеем в России стала Кунсткамера. Как и многие другие новинки, появилась по желанию Петра Первого. Основана в 1714 году. Зарождение музейного дела в Беларуси начинается в виде частного собирательства. Предполагается, что на белорусских землях богатейшая музейная сокровищница существовала в Полоцке.



Завершилось заседание клуба экскурсией в музей «Вехи истории» государственного учреждения образования «Гимназия № 1 г.Ошмяны».

Тереса Кошань  
специалист по социальной работе  
Ошмянского ТЦСОН

